

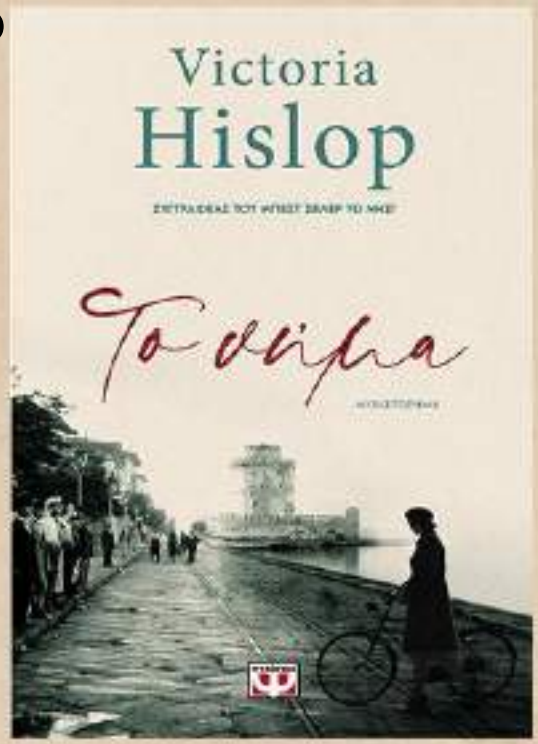


*είναι φανερό ότι ήταν
μεν βρετανίδα ποταμική για*

**Η μνήμη της 28ης Οκτωβρίου 1940
συναντά
το παρόν με...**



**Το Νήμα
της Victoria Hislop**



Διασκευασμένο απόσπασμα από το μυθιστόρημα της Βρετανίδας συγγραφέως

*Ευχαριστώ
από την
Victoria Hislop*



*είναι φανερό ότι ήταν
μεν ένας ένας ποσόν περί στα*

Οι άξιοι μαθητές και μαθήτριες που συμμετέχουν στην εκδήλωση, όπου αφηγούνται και υποδύονται ρόλους:

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| Ροδίτης Βασίλειος | Δημήτρης Κομνηνός |
| Θάνος Χρήστος | Ηλίας Μορένο |
| Πογκοσίδης Αλέξανδρος | Ισαάκ Μορένο |
| Σλαβίδης Νικόλαος | Κωνσταντίνος Κομνηνός |
| Καραγιάννη Παρασκευή | Παυλίνα |
| Λαριονίδου Ιουλιέττα | Ρόζα Μορένο |
| Μανουσάκη Μάρθα | Κατερίνα |
| Μπάντας Αρσένιος..... | Αφήγηση |
| Παπαλαμπίδη Έλενα..... | Όλγα Κομνηνού |
| Στεργίου Αγάπη..... | Αφήγηση |

*Επισημάνω
απαραίτητα*



*είναι φανερό ότι ήταν
μεν βυζαντινά εικόνες με φόντο*

Η αδιαμφισβήτητη αξία της συμμετοχής των μαθητριών & μαθητών που φιλοτέχνησαν με ζωγραφικούς πίνακες και σκίτσα τα σκηνικά των διαλόγων:

Ταρσούδη Θεοδώρα Η κατοχή πνίγει την ελπίδα της ειρήνης (Ζωγραφική σε καμβά & μουσαμά, δύο έργα)

Μουσή Ειρήνη..... Η πείνα και η εξαθλίωση στην κατοχή (Χρώμα)

Κυρίτσης Ματθαίος..... Η πείνα και η εξαθλίωση στην κατοχή (Σκίτσο)

Σλαβίδης Νικόλαος..... Θεσσαλονίκη , 1936 (πίνακας Ζωγραφικής)

Ροδίτης Βασίλειος..... Φιλοτέχνησε την εμβληματική είσοδο "Ραφείον Μορένο & Υιοί"

Φίκα Δανάη..... Σκίτσα ενδυμάτων

Τιμή ξεχωριστή αποδίδουμε στην ευγενική συνεισφορά του Ζωγράφου της Θράκης, Αθηνόδωρου Ταρσούδη

*Ευχαριστώ
από
αίτι
α*



*είναι φανερό ότι ήταν
μεν βυζαντινά κοινά μετρίστα*

Την αμέριστη ευγνωμοσύνη στους μαθητές και εκπαιδευτικούς για την τεχνική στήριξη και την σκευή των δρώμενων:

Τους μαθητές:

- Τσερκινίδη Δημήτριο.....Συντονισμός Ήχου & Εικόνας
- Δαλδαβερήνη Χαράλαμπο.....Συντονισμός Ήχου & Εικόνας
- Κώνογλου Θωμά.....Συλλογή εικόνων

Τους εκπαιδευτικούς:

- Χαψιάδου Μαρία..... ευγενική προσφορά ραπτομηχανής Singer (οικογενειακό κειμήλιο)
- Ζηλιασκοπούλου Νατάσα..... ευγενική προσφορά ραπτομηχανής Singer (οικογενειακό κειμήλιο)
- Κουματζίδη Δημήτριο..... ...στρατιωτικές ενδυμασίες

*Ευχαριστώ
εμφανώς*











Τοὺς γνωρίζωμεν καλά! Εἶνε οἱ δειλοὶ δολοφόνοι τῆς Τήνου

Τὴν Τραπεζὴν
τῆς Ἀποταξίας

Ἀθύρματος

Δευτέρα
28
Ιανουαρίου 1948

ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΙΣ ΤΑ ΟΠΛΑ! ΗΡΧΙΣΑΝ ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΙ ΕΧΘΡΟΠΡΑΞΙΑΙ

Τὸ πρῶτον ἀνακοινωθὲν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐπιτελείου

Πρωῖνοι συναγερμοὶ εἰς τὰς Ἀθήνας

Ὁ Βασιλεὺς εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς πρωτεύουσας

Τὸ ἔθνος σύσσωμον ἀντιμετωπίζει
τὴν θρασὺδειλον πρόκλησιν τῶν Ἰταλῶν

Ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τῆς ἀποταξίας τῆς Τήνου



Ἡ ΖΩΗ ΜΑΣ

εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Πατρίδος

Ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τῆς ἀποταξίας τῆς Τήνου

Ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τῆς ἀποταξίας τῆς Τήνου

Ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τῆς ἀποταξίας τῆς Τήνου

Ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τῆς ἀποταξίας τῆς Τήνου

Τὸ Διάγγελμα τοῦ Βασιλέως

Ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τῆς ἀποταξίας τῆς Τήνου



